

我行我秀 舞乐伴成长

童年时的我们往往是懵懵懂懂的，偶然间接触的新鲜事物，可能会在我们心里埋下一颗兴趣的种子，并在我们成长的过程中生根发芽。本期“我行我秀”带大家一起来看看储一帆、彭诗琴、彭诗慧这三位同学是怎样与她们的爱好结缘的。

储一帆

学校：潜山市八一小学四（1）班

我的舞蹈宣言：放飞自我，尽情绽放，努力做一个在舞蹈上翩翩起舞的精灵。

四岁时，爸爸妈妈对我说：“从小练习舞蹈，长大了气质会更好。”虽然那时我还不明白什么叫做“气质”，但我还是怀着忐忑的心情，在懵懵懂懂中开启了我的习舞之路。

开始时，我只会机械性地挥一挥胳膊，摇一摇脑袋……每次回到家，我会主动地向爸爸妈妈展示“学习成果”，不算协调的四肢和有趣的表情，经常逗得他们哈哈大笑。慢慢地，我试着做一些基本功的练习，比如劈叉、“跷跷板”等。在不断练习的过程中，我能感受到自己的小身体正一点点地舒展开来，在老师的鼓励和教导下，各个动作也做得更加标准、规范、游刃有余。

年复一年，舞蹈练习越来越难，这不仅仅体现在舞曲时间的延长上，还体现在舞蹈动作的连续性和美感要求上。在学习舞蹈的六年间，身边的同学换了一波又一波，而我却由一开始的不情不愿，转变为真正地喜欢上了舞蹈。因为它不仅让我拥有了更好的柔韧性和身体素质，还磨炼了我的意志，敦促我在面对各种高难度动作时，持续努力，不断挑战。

自从学习舞蹈之后，我就成了校内各项文艺活动的积极分子，为老师和同学们送去更多欢乐。目前我已经以优秀的成绩通过了中国舞2级到5级考试，现在正向中国舞6级发起冲锋。每一次表演，我都尽可能发挥自己最大的实力，展现自己最出色的一面。

家长寄语：

童年是培养和发展兴趣爱好的最佳时期，很开心你能一步步爱上舞蹈艺术，希望你能够保持这份热爱，让热爱伴你走过“寒窗”，引领你去追寻更好的自己！

彭诗琴

彭诗慧

学校：滁州市紫薇小学五（5）班

我们的钢琴宣言：认真对待每一个音符，用心感受琴声，用心感悟人生，让音乐在自信与微笑的旋律中绽放。

五岁时，我们双胞胎姐妹接触到了钢琴，也喜欢上了钢琴。由于是零起点学习，钢琴老师从我们人生中第一个音符“do”开始教起，慢慢引领我们进入音乐殿堂。过了一段时间，我们学会了识谱，又学会了简单的入门歌曲。在老师的悉心指导下，渐渐地，我们学会了弹贝多芬的世界名曲《小奏鸣曲》。尽管会弹了，可我们还是不能将曲子弹得很流畅，装饰音总是弹不好。老师告诉我们，练习要由慢及快，一点点地加速，切不能一味求快。在随后的日常练习中，我们改变了心态，专心练琴，并在第十届施坦威全国青少年钢琴比赛中凭借一曲四手联弹荣获了二等奖的好成绩。后来我们陆续学弹了很多曲目，并顺利地通过了钢琴四级考试。

学钢琴不仅陶冶了我们的情操，还让我们明白了一个道理：只要不灰心，不气馁，不放弃，就一定会收获成功。我们下定决心，要继续努力学习，不辜负老师和家长的期望。

教师寄语：

无论何时何地，希望你们将自己的爱好和特长继续学习下去，朝着自己的目标奋斗进，去深度巩固，到时连你们自己都会感到惊讶！（洪梅）

上期脑筋急转弯答案：

2版：二月

3版：你的右手

4~5版：沙子

6版：爆竹

7版：得病