

## “璇”出精彩

马梓璇

学校：阜阳市临泉县城关街道顺河街小学六（2）班

我在很小的时候就对舞蹈产生了浓厚的兴趣。幼儿园时，我学习了中国舞，参加了很多的文艺表演，为我接下来学习拉丁舞打下了坚实的基础。幼儿园大班的时候，我如愿步入了学习拉丁舞的生涯。

刚开始学的时候，我不是步子走错就是转错方向，要么就是音乐跟不上，可把我急坏了。感谢我的舞蹈老师，不厌其烦地纠正我的舞蹈动作，耐心教我不同的音乐如何数节拍。我有着不服输的性格，无论严寒酷暑，从未停止练习。摔了，就拍一拍灰尘，整理好裙子；疼了，就咬一咬牙根，深呼一口气；累了，就告诉自己一定要坚持。

这五年来，我学会了激情的恰恰、优美的伦巴、庄重的斗牛、奔放的牛仔和桑巴。努力终将换来胜利的果实，在老师的带领下，2019年参加了山东省第三届“舞动圣城”国际标准舞（体育舞蹈）全国公开赛，获伦巴第二名，恰恰第三名。多次参加机构组织的舞蹈文艺演出，凭借日益渐稳的台风，稳稳地占据各类表演的C位。2021年参加了中国合肥第十四届凤凰杯国际标准舞全国公开赛，获伦巴第一名，恰恰第一名，牛仔第一名，桑巴第一名，并在精英组比赛中获得了现金奖励，这既在意料之外，又似乎在情理之中。

拉丁舞的学习使我获得了很多荣誉，增强了我的自信心，提升了我的个人气质和身体素质，锻炼了我不怕吃苦的精神，磨练了我坚强的意志，也让我懂得了“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”。虽然过程是漫长的，但在舞蹈中遇到的困难，每一个动作的解锁，都是不断挑战自我，探索未知的过程，有着满满的成就感。今后我要将这份坚韧坚持下去，让自己变得更加坚强、勇敢，敢于付出和承担。

## 弈之路 进不休

石皓轩

学校：淮南市谢家集区第四小学五（1）班

“山僧对棋坐，局上竹阴清。映竹无人见，时闻下子声。”读着白居易的《池上二绝》一诗，看着墙上的一张张围棋的证书、奖状，我的思绪回到了两年前。

一次偶然的机会，看到央视播放纪录片《围棋》，棋盘上黑白两子的无声厮杀悄无声息地拨动了我的心弦。我正式认识了新朋友“围棋”，让我得到了别样的快乐。

记得第一次参加升级赛，第三盘棋一开始我形势不错，有点沾沾自喜。但中盘时对手渐渐追了上来，我由于误算输了，懊恼万分，坐在路边哭着要放弃比赛……爸爸跟我说：“围棋是一种战略游戏，不要因一时的得失而自责，要考虑的是整个大局。”这让我重新树立了对胜负的看法。我调整好心态应对下午的比赛，最终顺利晋级。

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，经过一年半的努力，2021年3月参加了淮南市“二升三”段位赛，我吸取以往比赛教训，静下心来，心无旁骛地使出浑身解数，认真计算，一路披荆斩棘，最终以七胜六的好成绩成功晋升为中国围棋业余3段。今年争取顺利地拿到业余5段证书。

在围棋的世界里，结局往往是悲喜参半，就像人生中的逆境与顺境。坦然面对胜负，并从中吸取经验，胜不骄，败不馁，这才是我围棋道路上的最大收获。弈之路，进不休。我将一如既往，努力向前。

指导老师 李璐璐

## 小主持的大梦想

叶芃晓

学校：合肥市翠庭园小学三（4）班

四岁的时候，我第一次接触了播音主持的课程。听妈妈说，我很小的时候就是个“小话痨”，总是吱吱呀呀说个不停，于是就给我报了播音主持班，这也打开了我主持世界的大门。我很喜欢播音主持，上课时，我专心听讲，和小朋友们搭档排练，外出采访。回到家里，我坚持每天做口腔操，练习绕口令，朗读诗歌、散文，这不仅增加了我的识字量，也培养了我每天阅读的好习惯。

五岁的时候，我第一次站上了新年晚会的舞台。经过一段时间的学习，我很幸运地被选为我们培训学校新年晚会的主持人，那也是我的首次舞台秀。虽然我年纪小，但是当我穿上小礼服，举着小话筒，站在舞台前一字一句地报幕时，我觉得我就是个闪耀的小明星，别提有多

开心了！

2020年，在安徽省第三届青少年语言艺术大赛中，我获得了金奖，这也让我更加懂得了“台上一分钟，台下十年功”的含义。

七岁的时候，我第一次参加了电视节目的录制。在积累了越来越多的舞台经验后，我也算是一个久经沙场的“老将”啦。一次机缘巧合的机会，我和我的老师参加了安徽卫视《我老师最棒》的节目，为了能呈现出最佳效果，从背词、发音、气息、形体到神情，我都花了很多工夫打磨，节目的录制也非常顺利。这次电视台之旅，给我留下了宝贵的记忆，也在我的心里种下了一颗梦想的种子。我想，如果有一天，我也能成为电视里的主持人，那该有多好啊！

也许日复一日的学习会枯燥，但梦想就是我一直前进的力量！现在的我，还有一个小小的梦想，希望等疫情结束，在我们翠庭园小学的舞台上，能够为我的老师和同学们主持一次晚会，让他们看到一个不一样的我。