

点亮戏曲之光

□黄世凤 甘雪萍

魅力社团 长丰县北城世纪城第一小学戏曲社团

“辕门外三声炮如同雷震，天波府里走出来我保国臣……”一阵阵悦耳动听的豫剧旋律从戏曲教室传来，这是长丰县北城世纪城第一小学戏曲社团的同学们正在聚精会神地学习豫剧《穆桂英挂帅》。为了丰富同学们的校园生活，长丰县北城世纪城第一小学于2017年成立戏曲社团，经过5年多的发展，社员人数已发展至40多人。

据戏曲社团负责人介绍，戏曲社团按照角色及性别分成“小小梨园社”和“粉墨戏曲社”两个社团，每周四、周六、周日上课。据了解，戏剧是一门需要童子功的艺术，练声、吊嗓、形体训练等，都要经过专门的严格训练。所谓“台上一分钟，台下十年功”，因此，一群热爱戏曲的社员们就开始了一段艰苦的训练。

社团里的戴意乔同学，学戏已有2年时间。“一次课间活动时，我经过戏曲教室，听到了其他同学吊嗓子的声音，一下被吸引住了，之后就加入了校戏生活。”说起与戏曲社团的结缘她这样说。一开始她觉得学戏曲也不过是吊吊嗓子，走走圆场，再加上自己有舞蹈功底，她觉得学戏应该不是一件难的事。但是真正训练起来才让她体会到其中艰辛。“在舞蹈班时压腿就压个十分钟左右。进了戏曲社团后，压腿是要求脚尖尽可能够到额头的，还要坚持十秒，那十秒钟简直度日如年。期间想过放弃，但因为内心真的喜欢，就一直坚持到现在。”小乔说。

正是这么一群可爱又执着的梨园娃娃，用行动和力量让戏曲社团也取得了诸多成就。2018年豫剧《穆桂英挂帅》荣获合肥市第三届“玉兰杯”校园戏曲大赛一等奖；2019年评剧《青灯照白头》受邀参加安徽少儿春晚电视联欢晚会；2020年原创戏曲节目《梨园娃娃传新韵》应邀参加俄罗斯下诺夫哥罗德市国际青年手机电影节；2021年被评为合肥市学校戏曲传承基地。

梨园娃娃有话说

五（5）班 范维曼：戏曲社团就像一个温暖的小家，在这里我很快乐，因为有温柔的老师 and 友好的伙伴们一起学习戏曲。现在我已经上五年级了，我学到了许多与戏曲有关的知识。

四（6）班 吴亦可：一开始加入社团的时候，我以为戏曲是很简单的，张着嘴巴唱就行了，通过学习，我才知道，戏曲原来这么“难”。之后我加强练习，现在我觉得学戏曲好像也没有那么“难”了。

三（11）班 郭馨好：每当我看到校报上戏曲专栏中华丽的戏服，精致的妆容，还有那曼妙的身姿，就会羡慕得两眼放光。终于在一次偶然的机遇下，我有幸参加了戏曲社团，那时的我像一只开心的小鸟。

日常训练

《穆桂英挂帅》表演现场

课后三点半

农村娃乐享趣课堂

□黄世凤 朱惠惠

“双减”以来，作为大别山区弥陀镇最大的一所农村寄宿制学校，太湖县弥陀镇安乐小学利用寄宿制学生在校的课余时间，开展了形式多样的兴趣小组活动。在安乐小学的课后三点半，你常常见到以下场景。

搬掉书包，摆上棋盘，小小的课桌就成了“车马相士”厮杀的战场。三年级的郑学放老师正在指导同学们下象棋，参加象棋兴趣小组的同学来自四个班级，共有16名同学，他们经过老师的初步指导，在切磋棋艺。

“春天在哪里呀，春天在哪里……”一年级教室里传来了悦耳的歌声，原来是李蓝蓝老师在教低年级学生学习手势舞。教师精心选择了舞蹈视频，通过智慧课堂的多媒体电脑，逐步分解动作，悉心指导，同学们学得可带劲啦！

最火的还要数张秀枝主任的科学小实验课，有趣的小实验吸引了不少“粉丝”。同学们亲自动手，将张老师分发的小电池底部放一块圆形小磁铁，然后用圆棒把铜丝绕成弹簧状，套在电池的外面，铜丝竟然转动了，同学们都不禁欢呼起来。

“教师结合自身特长，开设体育类、益智类、科技类、艺术类等特色课程，教师自行‘招兵买马’，学生根据个人喜好，选择自己喜欢的老师或者课程进行学习。这样一来，既巩固了学校特色创建的成果，又使课后服务活动充满生机和活力。”学校相关负责人还表示，新学期，弥陀镇安乐小学将继续弘扬“突出特色，全面发展”的教育理念，积极贯彻落实“双

减”政策，不断丰富学生的课后服务课程。
象棋课
书法课

一周快报

合肥市六安路小学中铁国际城校区

获全国青少年无人机大赛一等奖

□朱翠琴

近日，由中国航空学会主办的第六届全国青少年无人机大赛在江西省赣州市南康区拉开帷幕。合肥市六安路小学中铁国际城校区的5名学生，分别参加了个人飞行赛和团体接力飞行赛两个小学组赛项，取得了个人飞行赛（小学组）一等奖3名，团体接力飞行赛（小学组）三等奖4名的优异成绩。

比赛现场