

长丰师范学校附属小学 “梨韵轩” 戏曲社团

戏曲进校园 梨韵伴书香

□黄世凤 裴 薇 徐 丽

提到戏曲，很多人脑海里的第一印象就是舞台上的专业表演，或几位银发老人围坐在公园一隅，有的拉弦、有的打板、有的吟唱……而在长丰师范学校附属小学的教室里，一群10岁左右的萌娃，或随着戏曲节奏摇头晃脑，或津津有味地欣赏着名家唱段，或扯着嗓子来一段经典曲目……这就是长师附小“梨韵轩”戏曲社团的课堂现场，惟妙惟肖的表演，字正腔圆的唱腔，稳健有力的台步，让过往的师生忍不住驻足观看，并连连称赞。

据了解，为弘扬中华优秀传统文化，传承戏曲经典，引高雅艺术进课堂，长丰师范学校附属小学于2016年4月成立“梨韵轩”戏曲社团。戏曲社团的成立宗旨主要是将戏曲作为一门选修课程，让民族经典艺术走进附小课堂，教育学生继承和发扬中华民族的传统文化，并从中受到艺术熏陶。

“作为我校的特色社团，戏曲社团有着健全的内部组织机构。学校成立有领导小组，分管校长负责，由音乐老师具体负责，并邀请了著名庐剧演员为辅导老师。”社团负责人介绍说，“社团的成员则由音乐老师和两位戏曲老师经过测试、摸底精心挑选，目前社团成员有32人。戏曲社团的主要内容是以安徽地方传统戏剧为特色，通过台步、圆场、手法、眼神、身段、唱腔等基本功训练，使社员由内而外地运用不同表演手法来表达人物的思想感情，感受戏曲魅力。”

近几年，在戏曲老师的指导下，戏曲社团表演的作品越来越丰富，学生也越来越专业，参加的比赛也屡创佳绩！社团自成立以来，多次参加不同层次的演出和比赛，排演的《观画》《十八里相送》和《探谷》均获得长丰县“六一”文艺汇演特等奖。戏曲社团的一次次成果展示，一场场传承演出，在潜移默化中让学生们感受到了戏曲的魅力，接受到了传统文化的熏陶。

“台上一分钟，台下十年功。”校长刘彪说：“今后，长师附小戏曲社团将一如既往地扎实开展各种活动，同时不断创新，不断改革，力争使长师附小戏曲社团成为展示学校多彩风貌的一扇窗口。”相信学校坚持以社团活动为载体，引进戏曲进校园，传承中华优秀传统文化，加强学生美育修养、五育并举，定能培养出个性突出的长丰少年。

小社员有话说

三（5）班 陆芯宸：参加学校的戏曲社团，我不仅学到了戏曲方面的专业知识，更懂得了“台上一分钟，台下十年功”的道理。懂得了做任何事情都要坚持不懈、持之以恒，这样才能获得赞美的掌声！

四（5）班 阮伊诺：我在三年级的时候便参加了学校的戏曲社团。通过在戏曲社团的学习，我深深感受到了戏曲文化的魅力，也感受到了中华文化的博大精深！我爱戏曲，也会继续坚持学习戏曲！

四（6）班 周冬妮：从三年级开始，我参加了戏曲社团，学到了许多戏曲知识，和同学们一起学习戏曲、感受戏曲，我感到非常幸福！

四（8）班 黄紫娟：参加学校的戏曲社团，让我学到了很多戏曲知识，也感受到了戏曲文化的魅力。但是学习戏曲并没有那么简单，因为任何成就都是刻苦努力的结果。学习戏曲时我流下的每一滴泪水和汗水都记录着我的努力和成功！

2020年合肥市第五届“玉兰杯”戏曲大赛中庐剧《观画》获得二等奖

戏曲老师正在给小演员画油彩妆

戏曲社团成员在长师附小庆“六一”展演中出色的演出

戏曲社团的小演员在进行节目排练

一周快报

雷锋精神是中华民族传统美德的一种积淀，是一种随着时代进步而不断发展的与时俱进的精神。在春回大地的三月里，安徽的很多学校开展了丰富多彩的学习雷锋精神活动。

天长市石梁九年制学校

唱响“雷锋”之歌

□王月春

为学习雷锋精神，近日，天长市石梁九年制学校开展雷锋歌曲传唱活动。该校除进行雷锋歌谣传唱活动外，还开展了“讲一个雷锋故事”“做一件好人好事”等活动，全体师生积极参与、人人参加，校园内掀起一股学雷锋热潮。

“雷锋歌曲”传唱比赛

敬老爱老我先行

□赵 萌 徐宏敏

3月2日上午，全椒县实验小学党支部、少先大队组织集团两校部分党员志愿者、少先队员代表走进襄河镇敬老院，开展“学习雷锋好榜样 敬老爱老我先行”主题教育活动。
活动合影

砀城第一小学

共创文明城市

□李俊宏

3月3日，砀城第一小学全体党员及部分学生代表在砀城一小党总支书记、校长方亮的组织带领下，一行人步行至砀山县梨花广场，向过往居民宣传发放“弘扬雷锋精神 共创文明城市”单页，还对广场道路、绿化带内散落的垃圾及杂草、枯叶进行清理，为砀山县争创“安徽省文明城市”贡献力量。
对垃圾及杂草、枯叶进行清理