

世界真奇妙  
让爱看得见  
□小米

当我们正沉浸在“万山红遍，层林尽染”的秋景时，有这样一群人，他们看不到四季的变化，却依然深爱着这个五彩缤纷的世界。他们可以用耳朵倾听周围的美好，用指尖触摸生活的细节，用心感受人情冷暖。敏锐的触觉和听觉，给身处黑暗的他们带来了不一样的“色彩”。

他们未曾见过海洋与森林，却听见涛声鸟语；  
他们无法欣赏百花争艳，却嗅到草木芬芳；  
他们难以绘出五彩画卷，却弹奏出心中所想。

每年的10月15日，是属于他们的节日，今天，就让小米姐姐带领大家了解“国际盲人节”，走进盲人的世界。

1984年，沙特阿拉伯首都利雅德召开的世界盲人联盟成立大会上，确定每年的10月15日为“国际盲人节（White Cane Safety Day）”，这使盲人在国际上第一次有了统一的组织和自己的节日。“白手杖节”因一些欧洲国家的盲人经常在秋季举行文艺联欢活动而得名，这是盲人节最早的形态。

多少人身处黑暗

据卫生部全国防盲办公室公布的数据，我国每年出现新盲人大约45万，低视力人135万，即约每分钟就会出现1个盲人，3个低视力患者。如果不采取有力措施，今年我国视力残疾人数或将达到5000余万人。

盲人的多彩世界

虽然看不见，但他们更加认真地去听、去闻、去触摸，他们的世界仍然丰富多彩。在盲人的世界里，他们也能创造多彩的人生。许多盲人艺术家在眼睛失明的情况下创作出了许多震撼人心的作品。

来自美国的动图设计师George Redhawk创作出了许多不可思议的动图，他在特殊的计算机软件的帮助下，通过GIF动图的方式为人们展现了当一个人突然失去光明时“看到”的世界是什么样子的。

盲人艺术家John Bramblitt说“失明并没有击倒我，我依旧可以画画。”他靠触摸和纹理画画，在所有颜料管上都用盲文做了标记，靠自己对颜料和画布的手感，绘制出颜色斑斓的人物和风景。透过色彩浓烈的画作我们能感受到生命的张力与炙热。不只是艺术家，盲人可以通过很多职业实现自己的价值，播音主持、心理咨询、翻译、调音师……他们最需要的也许不是物质与金钱的帮助，而是学习的机会和社会的认可。

有爱世界就不黑暗

平时路边的风景、穿越的马路、闲逛的超市、商场，甚至是平日里最常看见的亲人朋友的脸庞，在盲人的世界里，只能依靠触觉、听觉来感受。平时几秒钟就能跨出的十几米距离，对看不见的他们来说充满了未知、恐惧和不确定。在国际盲人节这个特殊的日子，来自合肥市华山路小学的徐雨泽和韩欣怡，深切地感受到了盲人的世界，虽然时间很短暂，但是感触却很深，下面和小米姐姐一起看一下，他们有着怎样的体验？

五（10）班 韩欣怡：假如我的眼睛什么也看不到，那我的生活会怎样？我用厚布条，蒙住自己的双眼，眼前一片黑，我真的什么也看不见了！仿佛一下子失去了依靠，我小心翼翼地迈开脚，我这一步比平时慎重多了，我害怕会踩空，会撞伤，会被绊摔倒……可这是我多么熟悉的环境，我以为我会清楚每一个角落的位置，可是我错了。当我的眼睛真的看不到的时候，我的内心害怕极了。我拿下布条，跑到妈妈面前，真诚地说：“妈妈，对不起，我一定会爱护自己的眼睛！”妈妈紧紧地抱着我，轻抚我的头发，我内心的恐惧才慢慢消散。我只是体验了一小会儿盲人生活，就受不了啦，可想而知，那些刚来到这个世界上，就失去光明的人，是多么难过啊！平时，我们身边的盲人朋友，需要帮助的时候，应该给予他帮助，让每个人都感受到世界的温暖。（指导老师 王炳军）

六（2）班 徐雨泽：10月15日是国际盲人节，我突发奇想地想当一回盲人，去感受一下盲人的世界。放学回家，刚进小区，妈妈便用红布蒙住了我的眼睛，顿时眼前一片黑暗。我赶忙抓住妈妈的手，抓得紧紧的，但心里还是非常恐惧，一步也不敢迈出去。我一边用自己的双脚很小心地探着前方的路，一边伸出双手在周围摸索着，还一直不停地请求妈妈的指引：

#### 4. txt

“前面有人吗？安全吗？”确认安全，才敢慢慢往前摸索着继续前进。在妈妈的引导下，好不容易到了家，我想要挑战一下，自己回到房间去，可刚走几步，就“砰”的一声撞到了墙上，撞得脑袋好疼啊！懊恼的我摘下了红布，心想：那些盲人真的太不容易了！通过这次体验，我更深刻地体会到每天一睁开眼就能看到这个世界是多么幸福的一件事情呀！我们必须一心一意爱护眼，一点一滴保护眼。眼睛是心灵的窗户，关爱眼睛，拥有光明，才能定格美好！

（指导老师 武 钰）

或许我们不能点亮盲人眼前的世界，但却可以用关爱照亮他们心中的黑暗。不仅是在今天这个节日里，在日常生活中我们也应给予盲人同样的尊重与关爱。在帮助盲人前先征得对方同意；在与盲人群体相处时避免使用“瞎”等字眼；在为盲人指路时尽可能描述清楚准确；不随意占用盲道，随手移除盲道上的小石子……多一分细心与耐心，就能让盲人的世界少一丝黑暗。