

书是“甜”的

潘梁梁

年龄：10岁

学校：安庆市绿地实验学校三（1）班

爱好：阅读，弹钢琴，画画

□严 静 汪丽娟

我叫潘梁恩，今年十岁了，我来自安庆市绿地实验学校。别看我个子小，我的大脑容量可不小哦，这多亏了我的好朋友——书籍。

如果说书籍是一座智慧城堡，那么《贝贝熊系列丛书》就是我打开智慧城门的钥匙。一年级时，老师为了鼓励我们阅读，给每人准备一本阅读存折，读5本书兑换1张毛虫卡，集满5张毛虫卡，就可以兑换1张蝴蝶心愿卡了，我就像一个“小书虫”，沉醉在书的世界里。一年级我读了一百多本绘本，用蝴蝶卡买到了我梦寐以求的自行车。慢慢地，我尝到了书是“甜”的。二年级我如饥似渴地看了88本拼音读物，获得了“校园吉尼斯读书积分榜”第一名的好成绩。作为奖励，我可以免费在新华书店借书，读书真的让我非常快乐！

每次看完书后，我都不禁感慨道：这些作家怎么能写出这么有趣的书啊！我也要写一本属于我自己的书！于是一本叫《树叶的旅行》的“书”诞生了，作者当然是我啦！这本“书”主要讲的是：一片叫飞飞的银杏叶，在一个秋天出发去旅行，经过“一半城”“鲜花国”“太空城”等地方发生的旅行故事。那个时候的我，还只会用铅笔写字，不会的字用拼音代替！妈妈是我的第一个粉丝，每当妈妈问我：“今天你的新书更新了吗？树叶又飘到哪座城了呢？”我都会卖个关子说：“欲知后事如何，且听下回分解，嘻嘻！”

除了看书，写“书”，我还会弹钢琴呢！我已经在考钢琴六级了，我最厉害的地方是每次上台表演时从不紧张，因为在弹钢琴时，我的手指就好像在舞蹈一样，时而欢快，时而缓慢，感觉自己也在跳舞一样，轻松而又快乐。

我经常会把自己在阅读中所领悟到的感悟和启发画下来，这样我每次看到图画时都会想起那本书，妈妈说那是画面记忆。还记得去年9月份，迎江区要举行“国学成语大赛”，杨老师把这个光荣的任务交给了我，需要一周内将一本书上的30个成语故事完整地背下来，虽然我平时的记忆力还算不错，可是我还是觉得任务太重了，第一天我记的几个成语，第二天复述时会把故事的人物、朝代，张冠李戴。我急得直跺脚，可是一想到我是代表学校去参赛的，可不能掉链子啊！杨老师让我将人物、朝代和主要内容制作成思维导图，再反复理解、记忆，这个方法果然令我轻松多了，比赛的时候我都迫不及待地等着答题了。

有了这次参赛经历之后，我学会了深入地理解，准确地表达。我在迎江区举行的“阅读快闪”活动中吟诵《诗经》，表现可好了，我们还上了“光明网”呢！在校园讲故事比赛中我也荣获了二等奖，通过这些事我明白了“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”。只有辛勤刻苦地学习，才能遇见更好的自己，才能实现自己的梦想。

这就是我，一个特别的、独一无二的我。

谍报员

尺八·一声一世

One Sound, One Life

该片筹备了1年多，10次赴日拍摄。影片汇集了三桥贵风、海山、佐藤康夫、小凑昭尚、长须与佳、星梵竹、易佳林、含轩等八位中外尺八人，透过他们不同的人生轨迹，展现了这一古老乐器传承中所面临的困境与希望。尺八是一种源于中国的竹制吹管乐器，以管长一尺八寸得名，音色苍凉辽阔，南宋后逐步在中国失传，而在日本保留发展至今。它曾是四处云游的虚无僧的法器，近代被广泛运用于民谣、摇滚、爵士、流行等音乐类型中。而日漫配乐成了年轻人走近尺八的重要途径。该影片于2019年5月31日上映。