

新闻风向标

一份特殊的“开学礼物”

□黄世凤 戴燕

开学啦！对于度过了热闹的春节、结束了欢快假期的很多同学来说，开学第一天，也许这只是一个重返校园、开始新的学习生活的普通开学日，但对于太湖县晋熙镇天台小学的7名小学生来说，却是异常兴奋的日子。因为在这一天，他们收到了一份特殊的礼物。到底是什么样的礼物？这些礼物又是谁送的？又有着什么样的特殊意义呢？那接下来跟随小J一起来一探究竟吧！

我是小小设计师

原来啊，这些礼物是安徽大学艺术学院大哥哥大姐姐们送的插画年历，是什么样的年历让同学们如此开心？“还记得有一天，安徽大学艺术学院的几名大哥哥大姐姐们来到我们小学，带着我们去参观了养鸡场，回来后还指导了我们画画，这些年历上的插画正是我们的手工作品，画的也全部是我们家乡的土特产，有程岭黑猪、天台土鸡、乡村白鹅、三九菇……”三年级学生章紫钰的回答消除了小J心中的疑惑。

章紫钰口中说的活动，正是由安徽大学艺术学院设计系发起，得到了太湖县科学技术协会、太湖县科技助力精准扶贫工程办公室的大力支持与帮助的“小学生+大学生的设计共创”活动。就在2018年12月5日那天，安徽大学艺术学院陈庆军教授带领6名研究生，在太湖县科协副主任胡小明的陪同下，来到了天台小学，为同学们带来了一堂充满创意的美术课。

同学们回忆起当时的场景，活动主要分为两大部分：首先三、四、五、六年级的30多名同学，跟着老师一起前往贫困户家的养鸡场，进行实地观察；观察结束后，同学们回到学校的美术教室，以年级为小组，将所观所感所想画出来。当然啦，每一幅画都有主题，这些主题都是围绕家乡的土特产，有程岭黑猪、天台土鸡、乡村白鹅、三九菇等等。

“我们组画的是白鹅，我生活在这里，对白鹅特别了解，脑海中想着它有洁白的羽毛、头上还有一个大包，还有一个长长的、弯弯的脖子、尾巴像个小扇子，就构思着该怎么样画它了……”说话的正是白鹅组组长章锦鸣，他是六年级学生，就算时间已过了很久，他也能清晰地记得当时的创作思路。

经过一下午的创作，同学们精心设计出了一幅幅精美的宣传画，这些生动传神的作品，把太湖的地方特色展现的淋漓尽致。目前，印有同学们绘画作品的插画年历，已经在太湖县旅游扶贫无人超市上架。“我还记得大哥哥大姐姐说的话，他们说，我们不仅仅是一名‘小画家’，更是一名‘小小设计师’。我当时只是听着，不太能理解，当我收到台历的那一刻，我真正懂了。”五年级的章紫绫同学开心地说。

我是家乡小小代言人

其实啊，这几位同学的绘画作品不仅仅是被设计在台历上，更多的还被设计在家乡的土特产包装盒上。

“我觉得养鸡的奶奶特别辛苦，她年纪大了，还需要自己挑水，一会忙着喂食，还不忘招呼我们，如果能通过我的绘画，让奶奶的鸡蛋卖向市场，那我一定要好好画。”章紫绫开心地说道，小小年纪的她心中充满着大爱。

而这也正应了活动开展的主旨，“让土生土长的小学生们将家乡的故事，说出来、写出来、画出来，把‘孩子们的创意’同‘乡村物产的推广’联系起来，通过孩子纯真的视角，让孩子们用拙朴的文字和图案描述着家乡的物产，不仅点燃了乡村小学生的想象力和创造力，更让他们成为了自己家乡的小小代言人。”在问及活动开展的意义时，安徽大学艺术学院设计系研究生三年级学生桂梦雅这样说。

据了解，除了农特产的包装和品牌设计之外，同学们的绘画作品，还被设计和制作成一批文创产品，比如抱枕、文创帆布袋、马克杯、文具、鼠标垫、钥匙扣等系列“设计小学”文创产品。

“通过这样的活动，让我把家乡的土特产画出来，让我能为家乡的特产宣传出一份力，觉得特别开心，也特别自豪，今后我一定会好好学习，争取为家乡的美好未来增砖添瓦。”四年级的9岁小姑娘章丽烨在收到年历时兴奋地说。

“或许他们没有想到自己画的画，能够如此有趣地转化成推介家乡的设计，看着他们和那些大学生们一起观察、一起体验、一起成长，真希望这样的活动能够经常开展！”天台小学校长余文胜，对设计活动有着这样的期望。

看到这里，相信正在读报的你已经明白，这几位同学的开学礼物，对他们来说是如此的意义非凡，小小的绘画设计，上面不仅凝聚着他们的想象力和创作力，更倾注了他们为乡村发展

尽绵薄之力的一颗虔诚之心。

章紫绫（太湖县天台小学五年级学生）

章紫钰 章子晗（太湖县天台小学三年级学生）

小学生、大学生们在乡村鸡舍现场