

§人的生活象广阔的海洋一样深，在它未经测量的深度中，保存着无数的奇迹。§

### 寻找徽文化

#### 博物馆里长见识

博物馆，是源远流长的地方历史的重要见证，是维系民族文化遗产的精神纽带。一座展品丰富、内涵深厚的博物馆，往往浓缩了一个城市，一个地区，一个国家的历史文化精髓。11月12日，本报驻池州市小记者们，走进池州市博物馆，开展“寻找徽文化，发现家乡美”大型采风活动。小记者们行走在传统的徽派建筑独有的朱红色回廊里，穿越古今，品味历史。

参与学校 池州市贵池区杏花村实验学校 贵池区城西小学 贵池区永明小学

指导老师 张瑞 盛春明 何燕

#### 走拱桥，争当“小状元”

在博物馆门口，谷麟和其他小记者一样兴奋，并对四周充满了好奇，大家热聊起来，问题不断。而贵池区杏花村实验学校副校长吴福贵，曾多次到访这里，对馆中的展品及其历史文化很是了解，学生们有问题都愿意问他。于是，吴校长自愿担任起领队和解说工作。

走进博物馆的大门，映入眼帘的是一个椭圆形的泮池，里面有颜色各异的金鱼来回游动，好看极了！池上方有一座拱桥，吴校长介绍道：“博物馆位于池州市中心，由原池州师范学校改建而成，也曾是古代的府儒学，并因此名扬四海。中间这座桥名叫‘状元桥’，只有中了状元才能过此桥，秀才只能从两边绕着走的。”

听完介绍，韩雨欣、梅西乔，还有其他小记者，都忍不住从桥中间走过去，那大摇大摆的走姿，就像是一个个“小状元”在招摇过市呢！还有小记者注意到，池里还有一个石头塔，大家议论着：那是给乌龟晒太阳“御用”的吧，看来乌龟也得补钙啊！

#### 穿越古今长知识

博物馆里，朱红色的梁柱，悠长的回廊，将泮宫、棂星门与大成门、大成殿、明伦堂、崇圣祠五大区域串联起来。据悉，该馆占地共14600平方米，建筑面积6500平方米，内部分有序厅、历史文物、儒学文化、佛教文化、非遗文化、古碑亭廊六大板块。

乡韵古风、名流寻踪、诗城荟萃、钱范印记……小记者们陆续走进这些展厅，穿越古今。了解了池州傩戏、青阳腔、东至花灯、九华山庙会等文化；欣赏了李白、岳飞、包拯、杜牧等历代名人来池州时留下的名篇佳作；也见识了灰釉葵口碗、青釉莲瓣纹罐等陶瓷古器。大家不禁感叹古人的智慧。

让陈璐最震撼的是“七星点斗”展厅里的各种陶器和石器标本，有石斧、石铲、石凿、陶鼎、陶鬲、陶罐等，系长江中下游地区新石器石代晚期至商周聚落遗存。“真的是长见识了！”

#### 高科技，“激活”古文物

如果你认为博物馆里的古文物、展示物，都是“古物”，那就大错特错了。博物馆里除了展示沉甸甸的历史，还充分运用现代化的科学技术，让人们更真切地体会池州历史文化，让古文物“活”起来。比如，有可以与人下象棋的互动式机器、有触摸式解说池州传统文化的电子屏等。

走进“香韵遗风”体验馆，汪紫涵差点失声尖叫起来。她脚下的地面，是用透明玻璃铺成的，有两根细柱子支撑，下方是微型杏花村立体全景图。有小记者感叹，那种悬空的感觉就一个字：“爽！”玻璃地面四周，摆放着多台智能触摸机。小记者们走过去，饶有兴致地动起手来，原来每一台机子里，都有一个板块的内容。汪紫涵选择了她最喜欢的古通道板块，“里面内容好丰富，很多都是我没见过的。”

不知不觉间，三个小时的参观时间到了，小记者们依依不舍地准备离开。在出口边，韩笑笑看到一位保安叔叔，还对他进行了简单采访。肖雨荷也满足地表示，自己学到了很多新知识，了解到更多的家乡文化。大家也都表示，希望以后能多参加这类活动。最后，小记者们在有孔子雕像的大成殿前拍照留影。

#### 谍报员

##### 《帕丁顿熊2》

合家欢喜剧电影《帕丁顿熊2》，讲述与布朗一家住在一起的萌贱小熊帕丁顿，虽然顺利在伦敦安家，但是帕丁顿熊时刻惦记着远在秘鲁的婶婶，在婶婶100岁生日前夕，帕丁顿努力工作希望送上一份珍贵大礼。同时，他误打误撞“幸运”地获得了一张神秘藏宝图，离奇的事情，也随着这张藏宝图的出现接连发生：城中宝物频繁失窃，很多证据竟然都对准了帕丁顿熊，布朗家似乎陷入了一张被精心编织的大网中，等待他们的是难以想象的可怕对手和前所未有的惊险挑战……2017年6月27日，“帕丁顿熊”的创作者迈克尔·邦德，因病在家中去世，享年91岁。据悉，该影片于11月10日在英国上映，在中国内地也正式定档，将于2017年12月8日上映。